

Poznań 16.czerwca 2015

Formularz Zgłoszeniowy Projektu do Poznańskiego Budżetu
Obywatelskiego na rok 2016

Imię Nazwisko KAROL KROLL
Email NISHIOPOZNAN@WP.PL

Adres PALACZA 11/1, 60-242 POZNAŃ
Telephone 697015553

Projekt ma charakter

☒ OGÓLNO MIEJSKI

TYTUŁ PROJEKTU

ポズナンサイエンスパイロットプログラム日本
Program Pilotażowy Nauki Języka Japońskiego
私は日本が好き **Watashi wa Nihon ga suki**
(lubię język japoński)

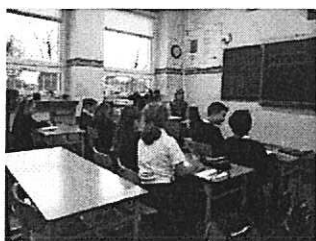
Okres trwania zadania: zajęć językowych wrzesień 2015- czerwiec 2017

IV wybierz dzielnice

☒ Stare Miasto, ☒ Nowe Miasto, ☒ Wilda, ☒ Jeżyce ☒ Grunwald

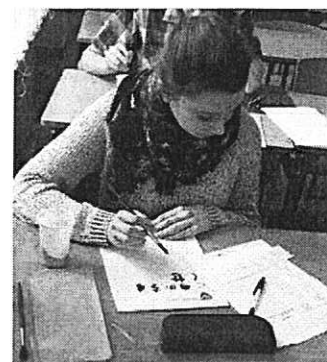
OPIS PROJEKTU

Autorska idee Poznańskiego Stowarzyszenia Aikido Nishio „**Program Pilotażowy Nauki Języka Japońskiego**” jest skierowany dla młodzieży szkół gimnazjalnych technicznych, licealnych uczącej w mieście Poznań. Projekt skierowany jest do młodzieży zgłaszającej się z własnej inicjatywy, chcący inwestować w swoją przyszłość chcący podwyższyć lub dostosować kwalifikacje do potrzeb rynku i kierunku dalszej edukacji.

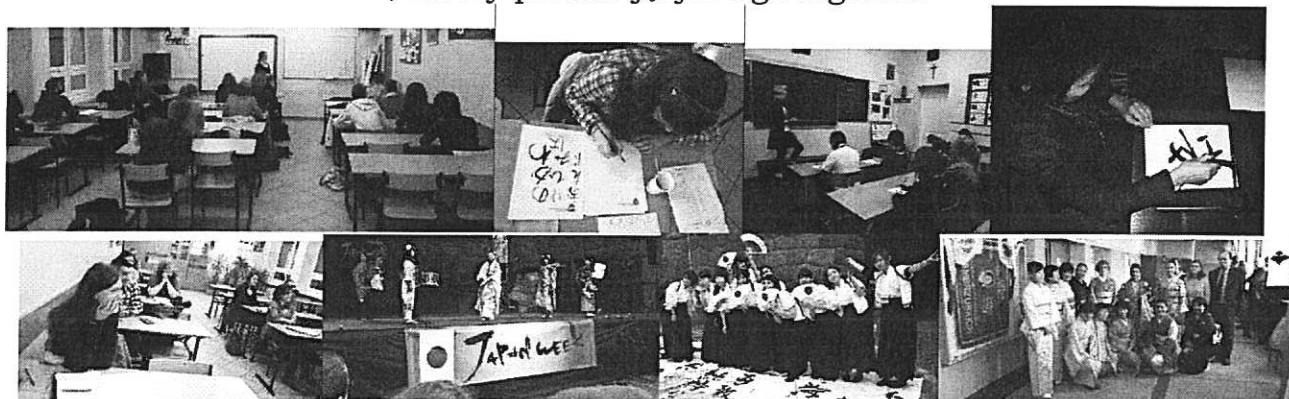


Projekt, jest ukierunkowanym wsparciem dla młodzieży, która chce podnieść swe możliwości: edukacyjne, manualne, hobbistyczne, technicznie.

Projekt jest ukierunkowanym wsparciem dla zdolnych, zdeterminowanych i konsekwentnych osób. Projekt to ukazanie innego alternatywnego świata, walki z patologiami i że warto w siebie inwestować poprzez naukę i rozwój osobisty. Kursanci to młodzież, która w przeszłości próbowała swych sił nauki j. japońskiego, lecz głównie z przyczyn finansowych musiała



zakończyć. Jednakże nie każdy może uczestniczyć w zajęciach. Warunkiem jest pozytywnie zdany test z sylabariusza piktogramy ひらがな hirahana i かたかな katagana, co potwierdza determinację kandydata. Młodzież znająca już minimum dwa języki w stopniu dobrym i pragnie ona poznać jeszcze jeden, tym razem język japoński. Od roku 2009 miłośnicy: manggi, anim'y, techniki japońskiej, motoryzacji, kuchni i inni rozszerzają swą wiedzę o język. Aby poznać kulturę i odmienność kulturową należy poznać język tego regionu.



Swój udział zgłasza rocznie ponad 120 chętnych z czego po selekcji w formie testu kwalifikacyjnego wyłoniona zostanie grupa 60- 65 osób plus lista rezerwowa. Wspomnieć należy, że około 30% absolwentów tych zajęć (maturzyści) kontynuuje dalszą naukę na wydziałach japonistyki w kraju lub zagranicą, studiują na uczelniach + lektoraty z j. japońskim.

Wybór takiej grupy docelowej nie jest przypadkowy, gdyż głównym celem jest wyłonienie młodzieży, która chce z tym językiem wzbogacić miasto i swą przyszłość. Projekt to również możliwość dostępu do szerokiej bezpłatnej edukacji osób zdolnych nie posiadającej śr. finansowych, zdeterminowanej. Projekt zakłada udzielanie wsparcia osobom napotykaającym na bariery o charakterze środowiskowym, ekonomicznym, geograficznym i zdrowotnym. Podstawą jest powszechna dostępność dla wszystkich chętnych uczących się w różnych rodzajach szkół publicznych, bez względu na statut społeczny, wiek. Wychodząc naprzeciwko potrzebom wielu podmiotów stworzyliśmy program pilotażowy pod nazwą „I♥ NIHONGO”



Uzasadnienie dla Realizacji Projektu



Problemy związane z zajęciami pozalekcyjnych – języka japońskiego to:

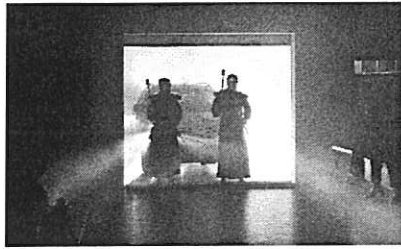
Ankieta dot. dostępu i oczekiwań (przeprowadzona 2012)

1. Koszt zajęć uniemożliwia uczestnictwo w projekcie 92% respondentów.
2. Materiały dydaktyczne 79%- zakup specjalistycznych podręczników, zeszytów ćwiczeń, przyborów do kaligrafii, materiały audiowizualne
3. Utrudnienia poznania innego języka niż wykładane w szkołach średnich i gimnazjach – japońskiego 24%
4. 96% respondentów uznało, iż dzięki nauce j. japońskiego będą mieli lepszą pozycję w staraniu się o pracę i w rozwoju zawodowym.
5. Przestarzałe metody nauczania j. obcych.
6. Brak śr. finansowych na zakup nowoczesnych metodologii nauczania
7. Wyrównanie szans dla osób o niższym statusie społecznym i finansowym 100%
8. Brak możliwości uczestniczenia osobom znających już inne minimum dwa j. obce 60%
9. Chęć inwestowanie w swą edukację 100%
10. Brak innowacyjnych sposobów nauczania różniących się od realizowanych w standardowych programach 80%.
11. Komunikatywności z wykładowcami w j. obcych 60%.
12. Braki celów rozwojowych w standardowych formach nauczania 70%
13. Nauka j. japońskiego to: metoda zapamiętywania wzrokowego, szybkiego kojarzenia, trening pamięci, analizowania, koncentracji 90%

Z przeprowadzonych badań na 120430 uczniach szkół licealnych, technicznych i studentach wynika, że:

- 47% posługuje się biegle jednym językiem zachodnim(głównie angielski)
- 36% posługuje się dwoma językami zachodnim(angielski+ niemiecki, francuski, hiszpański, rosyjski, włoski)
- 17% posługuje się więcej niż trzema językami w różnym stopniu zaaw.
- Jednakże 26% próbowało uczyć się j. japońskiego w różny okolicznościach.
- 57% uczęszcza na kursy językowe.
- 32% sam w domu.
- 11% wolny słuchacz, wyjazdy językowe, kontakty z japończykami.

Z badań ankiety wynika, że młodzież garnie się do wiedzy i inwestowania w swą przyszłość. Projekt to nowoczesna, a zarazem sprawdzona forma nauki języka japońskiego z praktyką zapamiętywania poprzez udział w zajęciach ekspresji kulturalnej i sportowych. Ewidentnie widać potrzebę takiej inicjatywy, której przeszkodą są śr. finansowe, czy społeczne. Forma zajęć odpowiada ogólnie przyjętym standardom efektywnym podnoszenia kwalifikacji językowych wśród młodzieży. Cel pośredni -dodatkowe zajęcia ekspresji kulturalnej podnoszące atrakcyjność i jakość oferty edukacyjnej realizujących kształcenie w różnych dostępnych formach i mobilność językową. Zauważyliśmy, że jest potrzeba, iż młodzież chce uwidocznić swe osiągnięcia; m. in. podczas pokazów czy ekspresji kulturalnej i zajęcia



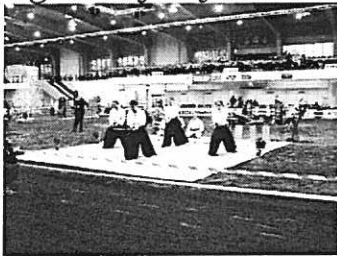
teatralne to kontynuacja nauki pamięci i zapamiętywania słownictwa przełamania barier tremy, niepewności mówienia pozwalające kursantowi na głośne poprawne przedstawienie tekstu w obcym języku. Jest to efektywna i sprawdzona forma zajęć odmienna i nie nudząca kursanta. Celem jest wykorzystanie z jednych z

form integracji młodego społeczeństwa pochodzących z różnych środowisk podnosząca poczucie swej wartości. A najważniejsze jest to, że nikt w Poznaniu jeszcze tego nie dokonał. Ponadto spotkania, czy zajęcia integracyjne różnych środowisk to wspaniała forma zdrowego trybu życia, tak grup społecznych jak i również osób niepełnosprawnych. Jesteśmy w stanie wskazać inny alternatywny świat, poprzez zabawę a w konsekwencji naukę wejścia w dorosłość. Te wszystkie czynniki pozwolą na uzyskanie młodych pełnowartościowych obywateli. Poprzez realizację umożliwimy im specjalistyczny rozwój oraz zainwestowane środki z dotacji zwrócą się kilkakrotnie w postaci szeroko rozumianej inwestycji międzynarodowej.



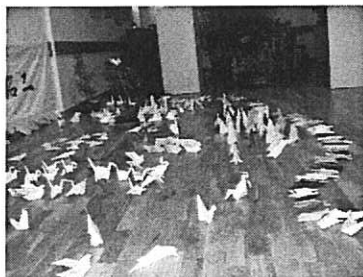
I. Adresat programu

Beneficjentami jest młodzież ucząca się w szkołach gimnazjalnych i ponad gimnazjalnych oraz I-e roczniki absolwentów tych szkół. A w roku 2014

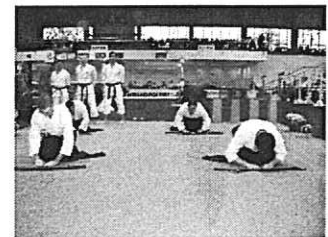


dołączyły osoby powyżej 40 roku życia. Zgłaszają się z własnej inicjatywy chcą uczyć się j. japońskiego. Proponujemy innowacyjne metody nauczania języka poprzez zajęcia ekspresji kulturalnej, poradnictwa zawodowo - psychologicznego. Jest to oferta wyzwalamąca dodatkowe chęci i zaangażowanie się szkół w nowoczesny rozwój połączony z zainteresowaniami uczniów i wypełnieniem im czasu wolnego. To wszystko blokowane jest przez brak śr. finansowych na realizację celów.

Młodzież rekrutuje się spośród uczniów uczęszczających poznańskich szkół. Wiek ten pozwala na intensywne i efektywne wchłanianie wiedzy, pozwala rozwijać



kreatywność, zdolności manualne i psychofizyczne. Rekrutacja odbędzie się w sposób szeroki poprzez informacje: szkolne radiowęzły, gazetki, informacje słowną podczas lekcji wychowawczych, plakaty umieszczone w wszystkich placówkach edukacyjnych, portale internetowe, Organizator planuje wykorzystanie stacji radiowych



i redakcji prasowych, które z chęcią przyłączą się do tej akcji promocyjnej. Sposób rekrutacji odbędzie się za pomocą ankiety personalnej + testu kwalifikacyjnego + rozmowy kandydata.

Utworzona zostanie lista rezerwowa. Przewiduje się, że w zajęciach brać udział będzie ok. 70% żeńskiej części kursantek, a 30% to męska część uczestników. Nie przewidujemy żadnych utrudnień dla osób

niepełnosprawne, o niskim statusie społecznym. Spodziewamy się, że zajęcia ukończy min. 90% młodzieży, która wykorzysta zdobyte umiejętności językowe w pracy zawodowej lub dalszej edukacji czy hobby. Nastąpi również wzrost zainteresowania własnym rozwojem oraz podniesieniem motywacji do nauki.



II. Rezultaty dla szkół i młodzieży.

Liczba osób objętych nauczaniem j. japońskiego ponad 60 osób rocznie

Liczba osób, które podniosły swoje umiejętności językowe 85%

Liczba zrealizowanych zajęć w ciągu w I roku : 100% , w II roku : 100%

- Poziom podstawowy itp.
- Poziom zaawansowany.

Certyfikaty Językowe

Rezultaty miękkie:

- nabycie nowej wiedzy
- możliwość uzyskania lepszej pracy w przyszłości
- złamanie bariery językowej
- nawiązanie kontaktu z obcokrajowcami

- ✓ Prestiż dla placówek umożliwiający realizację programu poprzez promocje edukacyjną.
- ✓ Placówki edukacyjne skorzystają przystosowując elementy z zajęć języka japońskiego.
- ✓ Lektoraty z języka japońskiego wprowadzą w tych placówkach sprawdzoną w Japonii metodę nauczania obcą w środowisku europejskim.
- ✓ Zajęcia psychoruchowe zmuszające do zwiększenia pracy umysłowej a tym samym umożliwi im zdania egzaminu maturalnego.
- ✓ Doskonalenie umiejętności językowych uczniów reprezentujących wyższe poziomy, którzy chcą poszerzyć swoją wiedzę językową w zakresie „Business Japan”.
- ✓ Praca własna każdego z uczniów pozwoli na wyrobienie w nich samodzielności i umiejętności życia w we współczesnym świecie, co może im pomóc w dalszej karierze zawodowej.
- ✓ Nabywanie i doskonalenie umiejętności językowych jest związane z rozwijaniem i integrowaniem podstawowych sprawności językowych –skills – takich jak mówienie(komunikacja), tworzenie tekstu pisanego, rozumienie tekstu pisanego oraz rozumienie ze słuchu i „last but not least” – znajomość struktur gramatycznych i leksyki.

- ✓ Niezwykle ważne dla placówek edukacyjnych będzie poszerzanie komponentu kulturowego czyli wzbogacanie wiedzy uczniów z zakresu geografii, historii, kultury i tradycji krajów obszaru japońskiego. Wiedza tego typu pozwala na kształtowanie postaw tolerancji, zrozumienia, otwartości i szacunku dla odmiennych postaw, kultur i tradycji.

III. Zakres pomocy

Finansowe wsparcie projektu.

Jaki jest zakres pomocy?

Pomoc finansowa w ramach programu udzielana jest na pokrycie kosztów:

- Koszt szkolenia uczestnika zajęć.
- Koszt wynajmu sali dydaktycznej, honorarium lektora.
- Koszt administracyjne.
- Koszt zakupu materiałów dydaktycznych: książek, zeszytów, długopisów, kserokopii, materiałów ekspresji kulturalnej.
- Koszt wynagrodzenia trenera pracy, doradcy zawodowego, psychologa oraz koordynatora projektu wraz ze wszystkimi obowiązkowymi składkami na ubezpieczenie społeczne i innymi obowiązkowymi składkami wynikającymi z przepisów prawa,

III a Środki trwałe organizatora

Organizator posiada własny sprzęt kopiujący, komputer i skaner.

Również jest w stanie zaopatrzyć dla wszystkich kursantów: notatniki, zeszyty A3, bruliony, materiały audiowizualne, długopisy ołówki, pędzle i tusz do kaligrafii. Wspomniane materiały udostępnione są od sponsorów rzeczowych, którzy już teraz potwierdzili swój udział w tym zadaniu.

III b Zajęcia

Lekcje przygotowane będą w oparciu o pomoce dydaktyczne: podręczniki do nauki języka, dobrany przez metodyka, magazyn dla uczących się japońskiego, akcesoria do kaligrafii, zeszyty, nagrania dźwiękowe, nagrania video, akcesoria do kaligrafii, akcesoria sceniczne.



Zgodnie z programem EUREKA powstaną opracowania dot. Procesu nauczania dot: różnorodność zmysłów, biorących udział w procesie nauczania. Metodologia materiałów dydaktyczny uszeregowany jest tematycznie,

od rzeczy najbliższy kursantowi (np. opis jego oczekiwań) po wysokiej klasy słownictwo. Zajęcia odbywać się będą w sprawdzony, a zarazem nowatorski sposób poprzez elementy dodatkowe. Przygotowany program nauczania zostanie sprawdzany poprzez, co miesięczne testy kontrolne. Pozwola ona na zorientowaniu się o postępach w nauce poszczególnych grup, jak i indywidualnych osób. Dla organizatora jest to wskaźnik potrzeb, opanowanego materiału i oczekiwań kursantów oraz ewentualnej zmiany strategii. Dzięki tym testom możliwe będzie wyłonienie grupy słuchaczy liderów, którzy poczynili największe (mieralne) postępy w nauce języka. Będą oni stanowili grupę kandydatów do egzaminów zewnętrznych organizowanych przez odpowiednie instytucje.

III c Program zakładu Egzamin potwierdzający poziom znajomości języka japońskiego Nihongo nōryoku shiken (jap. 日本語能力試験- ang. Japanese Language Proficiency Test, JLPT) - Test znajomości języka japońskiego.

Certyfikaty dotyczą czterech poziomów językowych (*kyū*):

- Poziom 1 (5 kyu) - początkujący: Znajomość 800 słów oraz 100 znaków kanji. Minimum 240 pkt. na 400 możliwych, (60%)
- Poziom 2 (4 kyu)- powyżej początkującego: Znajomość 1500 słów, oraz 300 znaków kanji i ich kombinacji. Minimum 240 pkt. na 400 możliwych, (60%)

- Poziom 3 –(3 kyu) średniozaawansowany: Znajomość 6000 słów oraz 1000 znaków kanji Minimum 240 pkt. na 400 możliwych, (60%)
- Poziom 4 –(2 kyu) zaawansowany: Znajomość 10000 słów oraz 2000 znaków kanji Minimum 280 pkt. na 400 możliwych, (70%)
- 1 *kyū* powyżej 1000 słów konwersacja w wersji oryginalnej.

Organizator jest świadomy, że część uczestników zniechęci się, napotka trudności losowe lub zrezygnuje nie widząc postępów w nauce, jednakże nie więcej niż 3-5 % naboru. Uczestnicy ostateczni, którzy spełnili wszystkie wymogi tj. frekwencja i pozytywny zaliczony test sprawdzający na zakończeniu projektu, otrzymają zaświadczenie o ukończeniu kursu językowego i możliwość przystąpienia do egzaminu państwowego JLTP

IV. **Kwalifikacje prowadzących.**

Projekt będzie zarządzany przez kierownika Projektu. Osoba z dużym doświadczeniem organizacyjnym (załącznik) oraz obsługę sekretariatu. Kadra to wykładowcy z Uniwersytetu poznańskiego ze stopniem naukowym posiadający doświadczenie i przygotowanie w nauczaniu. Niejednokrotnie przebywających na służbowych wyjazdach w Japonii.

- Zajęcia dla grupy zaawansowanej wykładowca, native speakers wydziału j. japonistyki UAM Poznań.
- Opiekę psychologiczną i poradnictwo zawodowe sprawuje pedagog z uprawnieniami.



Rodzaj oraz szacunkowa wysokość kosztów eksploatacji (utrzymania) efektu realizacji projektu w kolejnych latach: (np: koszty sprzątania, energii, wody, bieżących remontów, konserwacji)

Lp	Rodzaj Kosztów eksploatacji rok 2015 /17	Koszt
	Nie dotyczy	

Pola nieobowiązkowe:

Załącznik (zdjęcia, ekspertyzy, rekomendacje, zgody)

1	Ksero kopia art. pras G.Wlkp. Fakty, Wyborcza	
2	Inf dod. w tekście	

Szacunkowe koszty projektu

Kosztorys zajęć językowych wrzesień 2015- czerwiec 2017

Lp.	Nazwa Kosztu	Koszt jednostkowy	Miara jednostki	Lp. jednostek	Suma
	Zajęcia językowe / psych / zawod.				
1	Honorarium lektor nr 1	100,00	h	176	17600,00
2	Honorarium lektor nr 2	100,00	h	176	17600,00
3	Honorarium lektor nr 3	100,00	h	176	17600,00
4	Wynajem sali dydaktycznej 1	50,00	h	176	8800,00
5	Wynajem sali dydaktycznej 2	50,00	h	176	8800,00

6	Wynajem sali dydaktycznej 3	50,00	h	176	8800,00
7	Honorarium hobista	100,00	h	4	400,00
8	Honorarium native speakers	120,00	h	20	2400,00
10	Opracowanie mater. dydaktycznych	100,00	szt/kmp	15	1500,00
11	Zakup długopisy	2,00	szt	120	240,00
12	Zakup papier A4	14,00	rydza	10	140,00
13	Zakup papier A3	16,00	rydza	5	80,00
14	Zakup tonera	250,00	szt	3	750,00
15	Energia elektryczna	100,00	rach	22	2200,00
16	Koszt trans. komunikacji	300,00			300,00
17	Koszt korespondencji znaczki / kop.				300,00
18	Zakup pędzi, tusz, Pap. A4	300,00			300,00
19	Zakup podreczniki				0,00
20	Zakup zeszyt ćwiczeń				0,00
21	Zakup długopisy				0,00
22	Zakup notatnik				0,00
23	Magazyn językowy				0,00
24	Nosnik CD				0,00
25	Zestaw odtwarzacze/pendriver	30,00	szt	4	120,00
27	Koszt administracyjny				
28	księgowość		zlec/um		2000,00
29	Koszt korespondencji		szt/rach		200,00
30	Koszt telefonu		mc/rach		400,00
31	Łącze internet	50,00	mc/rach	22	1100,00
32	Prowadzenie strony/domena/serwer	100,00	mc/rach	22	2200,00
33	Koordinator projektu	100,00	zlec/um	200	20000,00
34	Koszty reprezentacyjne				500,00
35	Przygotowania/informacja/organizacja				0,00
36	Projekt plakatu				0,00
37	Druk plakatu				100,00
38	Kolportarz plakatu słupy				0,00
39	Ogłoszenie w prasie				0,00
40	Ogłoszenie radio				0,00
41	Kolportarz plakatu w pl. edukacyjnych				0,00
	Razem				114430,00

3. Dotychczasowe doświadczenie

Poznańskie Stowarzyszenie Aikido Nishio: zorganizował zajęcia, głównie sportowe: 4-turnieji aikido 6 turniejów O Puchar przechodni w piłce siatkowej, 4 kursy językowe, kulturalne, 2 projekty Unijne, 5 wystaw, 3 spektakle teatru japońskiego, 9-ekspozycji, 8-kursy i szkoleniowe tematyczne, 16-akcje letnie i zimowe, 4-szkolenia pomocy przed medycznej, 1- mistrzostwa europy, 6 staże krajowe i międzynarodowe, 1 projekt Edukacja Prawna Młodzieży. Od roku 1999 zajęcia aikido, iaido, jodo Realizacja 4 programów inicjatyw młodzieżowych. I- Olimpiada j. japońskiego 2010, II- Olimpiada j. japońskiego 2014 Dowodem jest załącznik z art. prasowymi oraz link'ami do stron portali informacyjnych.

Pod patronatem:

- Pani Prezydentowa Jolanta Kwaśniewska 1999
- Poznańskie Kuratorium Oświaty 2010, 2014
- Marszałek Woj. Wielkopolskiego 2006, 2007, 2008, 2009
- Wojewoda, Wielkopolski 2008, 2009 2010, 2011
- Minister Edukacji Narodowej Poseł SLD Krystyna Łybacka 2010, 2013, 2014

- Arcybiskup Metropolita Poznański 2006, 2008, 2009,
- Prorektor UAM ds. nauki Zbigniew Pilarczyk 2011
- Dziekan W. Neofilologii, prof. zw. dr hab. Teresa Tomaszekiewicz 2014-2016
- Katedra Orientalistyki Uniwersytetu Poznańskiego prof. E. Żeromska 2010, 2011, 2013, 2014
- Rektor AWF Poznań prof. Jęży Smorawiński, 2010, 2011, 2014
- Prorektor AWF ds. studiów Dariusz Wieliński 2010, 2011
- Prorektor AWF ds. studiów prof. Andrzej Wieczorek 2013, 2014
- Rektor Uniwersytetu Ekonomicznego prof. Marian Goryna 2013, 2014
- Rektor Uniwersytetu Przyrodniczego prof. Grzegorz Skrzypczak 2011, 2013, 2014
- Rektor Wyższa Szkoła Komunikacji i Zarządzania, 2013, 2014
- Rektor Wyższa Szkoła Nauk Humanistycznych i Dziennikarstwa prof. K. Nowakowski 2013, 2014
- Rektor Wyższa Szkoła Hotelarstwa i Gastronomii Roman Dawid Tauber 2013, 2014
- Rektor Wyższa Szkoła Bankowa prof. Beata Filipiak 2013, 2014
- Rektor Wyższa Szkoła Bezpieczeństwa 2013, 2014
- Rektor Wyższa Szkoła Handlu i Usług prof. Kamila Wilczyńska 2013, 2014
- Rektor Wyższa Szkoła Zarządzania Bankowości rektor Barbara Kobusiewicz 2013, 2014
- Rektor Poznańska Wyższa Szkoła Biznesu. 2011.
- Akademia Muzyczna w Poznaniu Rektor prof. H. Lorkowska 2013, 2014
- Dziekan Wydziału Nauk Politycznych i Dziennikarstwa prof. Tadeusz Wallas 2013, 2014
- Podróżnik Poseł PO Arkady Radosław Fiedler 2010
- Radny m. Poznań Tomasz Lewandowski 2014
- Poseł PO Marek Zieliński 2010
- Poseł PiS, Radny m. Poznania Tomasz Górski 2004, 2009
- Komenda Miejska Policji w Poznaniu 2009, 2010, 2010
- Ambasador Japonii

- | | |
|----|------------------------------|
| 1. | 13.01. 2012 - Michiko Makino |
| 2. | 14.07. 2005- Akira Tajima |
| 3. | 19.01. 2005 - Kazuhiko Koubo |
| 4. | 17.12. 2003- Kazuhiko Koubo |
| 5. | 02.08. 1999- Makoto Ito |
| 6. | 03.06. 1998 - Makoto Ito |
| 7. | 03.11. 1998 - Makoto Ito |

- Ambasada Iranu 2007
- Ambasada Indonezji 2008
- Ambasada Tajlandii 2008
- Ambasada Indii 2007, 2008
- Ambasada Królestwa Maroko 2008
- Vice Prezydent m. Poznania Paweł Klepka 2000, 2001
- Vice Prezydent m. Poznania Maciej Frankiewicz 1999, 2004
- Szkolny Związek Sportowy 2009, 2010
- Akademia Wychowania Fizycznego 2009, 2010
- Partie Polityczne PO, PiS, SLD
- Przewodniczący Rady miasta Poznań 2007, 2008, 2009
- Polski Związek Piłki Siatkowej 2012
- Wielkopolski Związek Piłki Siatkowej 2012
- Wójt gminy Tarnowo Podgórne 2010

Prasa: Gazeta Wyborcza, Gazeta Poznańska, Głos Wielkopolski, Czasopisma Regionalne, Informator Kulturalno Sportowy, **Redakcje telewizyjne:** Telewizja Polska program II, Telewizja Poznań PTV III, Telewizja Kablowa WTK 2009, 2011, Telewizja „ESKA”, Telewizja ONTV, Radio ESKA, Radio EMAUS, Radio Merkury, Radio KISS, 88,4, Radio RMI, PLANETA, „dla studenta”, Roxy Fm, IKS, **Portale internetowe:** blubry.pl, epoznan.pl, mmpoznan.pl, echopoznania.pl, ezoterycznypoznan.pl, dla studenta,

Listy rekomendacyjne: Samorząd Szkolny ZSE 2 i dyrektor Zbigniew Adamczak, Empik Megastore, PTV III Poznań, Dyrekcja Szkoły, Multikino Poznań, manggha.pl.,

Świadczyć to może o solidności i wykonanych zamierzeń, a listy rekomendacyjne potwierdzają ten fakt.

Organizator w latach ubiegłych zajmował się inicjatywami o zasięg międzynarodowy, ale głównie regionalny. Ważne od roku 2009 projektodawca był współorganizatorem inicjatyw zwianych z ukazaniem „świata sądów.” Spotkań z ważnymi osobistościami prawa, policji osób zajmujący się na co dzień tym zaganiem. Min: spotkanie z SSO Anną Marią Wesołowska, SSO Jarema Sawiński, Adwokat Paweł Wojtasiak, Prawnik Agnieszka Bryt, wyjścia do Sądu Okręgowego na rozprawy sądowe z udziałem oskarżonych o poważne przestępstwa. Zwiedzanie Aresztu Śledczego, Wizyta psa policyjnego podczas spotkania z policją, wizyta w Komedzie miejskiej Policji spotkanie z dr toksykologii Dorotą Klimaszyk etc. mistrzostwa europy, 6 staże krajowe i międzynarodowe. Od roku 1999 systematycznie zajęcia aikido, iaido, jodo Realizacja 4 programów inicjatyw młodzieżowych

NFZ kuże płacie za ubezpieczenie

...

Za kimono kupisz japońskie auto

...

Zaparz sobie japońską herbatę

...

Bez „krzaczków” nie poznasz japońskiego

...

Japoński teatr za unijne pieniądze

...

W XI Liceum Ogólnokształcącym pachnie Japonią

...

Japoński dla ambitnych

...

Wygraj „Historię Polski do 1586”

...

Sędzia uczyła... wyobraźni

...

Uczniowie na rozprawie

...

Uczą się japońskiego

...

Wskrócie

...

Brawo „jedenastka”

...

Japońska wiśnia kwitnie w Poznaniu

...

Ambitni uczą się języka japońskiego

...

Czas na naukę japońskiego

...

Fakty 24 | Poznań

Przystanek: Tokio

Małgorzata Łosiak
Kuchnia japońska to nie tylko sushi i nigiri. W tym kraju można znaleźć wiele innych potraw, które są dla nas egzotyczne. W tym tygodniu odwiedzamy Tokio, aby zobaczyć, jak wygląda życie w tym mieście. W tym tygodniu odwiedzamy Tokio, aby zobaczyć, jak wygląda życie w tym mieście. W tym tygodniu odwiedzamy Tokio, aby zobaczyć, jak wygląda życie w tym mieście.



Uczestnicy zajęć w kuchni japońskiej w szkole

Od dziś Akademia Bezpiecznej Kobiety



Podczas zajęć kobiety uczą się, jak się bronić

Agnieszka Borkowska
W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety. W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety. W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety. W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety.

Najczęściej napadane są sprzedawczynie i kasjerki
W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety. W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety. W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety. W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety.

Uczniowie zamiast w szkole zasiedli w... ławach sądowych

Uczniowie Zespołu Szkół Elektrycznych w tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety. W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety. W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety. W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety.

W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety. W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety. W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety. W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety.

W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety. W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety. W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety. W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety.

Lekcje japońskiego pełne niespodzianek

Edukacja
Joanna Labuda
W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety. W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety. W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety. W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety.

W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety. W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety. W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety. W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety.



Uczestnicy zajęć do tej pory języka japońskiego uczyli się na własną rękę. Jak mówią, dopiero po kursie widzą efekty

Nauczyciel w Kraju Kwitnącej Wiśni i... wschodzącego słońca

Małgorzata Łosiak
W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety. W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety. W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety. W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety.

Norweski i chiński szansą na dobrze płatną pracę

Małgorzata Łosiak
W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety. W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety. W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety. W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety.

Siatkarski puchar marszałka

Małgorzata Łosiak
W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety. W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety. W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety. W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety.

Puchar prezydenta zdobyli debiutanci

Małgorzata Łosiak
W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety. W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety. W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety. W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety.

Nordic walking nad Malta

Małgorzata Łosiak
W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety. W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety. W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety. W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety.

„Jedenastka” mistrz!

Małgorzata Łosiak
W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety. W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety. W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety. W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety.

„Jedenastka” z pucharem

Małgorzata Łosiak
W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety. W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety. W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety. W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety.

O maratonach wie wszystko

Małgorzata Łosiak
W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety. W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety. W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety. W tym tygodniu odwiedzamy Akademię Bezpiecznej Kobiety.

Na podstawie art. 7 pkt 5 ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2014 r. poz. 1182), wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych Dla potrzeb niezbędnych do przeprowadzenia konsultacji w ramach Poznańskiego Budżetu Obywatelskiego w tym zamieszczenie przesłanego formularza zgłoszonego na stronie www.poznan.pl oraz przeprowadzenie badań opinii i oczekiwań społecznych realizowanych poprzez urząd miasta Poznań

Małgorzata Łosiak